



**SLEZSKÉ DIVADLO OPAVA**

# ŘÍJEN

## divadelní zpravodaj

### Giacomo Puccini: Bohéma

**Pucciniho nadčasová opera opět na scéně Slezského divadla**



Letos si připomínáme 100 let od úmrtí Giacoma Pucciniho, jednoho z nejvýznamnějších operních skladatelů. Jeho opera Bohéma (La Bohème), která měla premiéru v roce 1896 v Teatro Regio v Turíně, patří mezi nejslavnější díla operního světa. Příběh mladých pařížských umělců a jejich tragické lásky k Mimi dojmá publikum po celém světě už více než sto let.

Na scéně Slezského divadla bude Bohéma uvedena již posedmé. Poprvé se zde hrála 14. listopadu 1942, kdy bylo divadlo ještě pod německým vedením. V české režii byla opera uvedena poprvé v roce 1953 a od té doby se stala pevnou součástí repertoáru Slezského divadla. Geniální hudba Pucciniho, která dokonale vyjadřuje lásku, přátelství a hluboké lidské emoce, zůstává nadčasová a silně oslovuje diváky i dnes.

Dílo hudebně nastuduje a diriguje šéf opery Miloslav Oswald, režii má na starost Andrea Hlinková, nová tvář na naší scéně. Libreto napsali Luigi Illica a Giuseppe Giacosa na námět Henriho Murgera Výjevy ze života bohémů.

**Premiéra 20. října 2024**

### Dokonalá svatba

**Komedie plná chaosu a nečekaných zvratů!**



Jeden ženich, chaotické předsvatební ráno a hotel plný překvapení! Bill se po rozlučce probouzí vedle neznámé dívky a satební den se nečekaně mění v komedii plné zmatků. Nevěsta je na cestě, a čas neúprosně běží. Podaří se zachránit dokonalou svatbu, nebo vše skončí katastrofou? Tato nejpůvodnější komedie Robina Hawdona slibuje smích a zábavu pro všechny, bez ohledu na to, zda věříte v lásku, nebo máte rádi spontánní nápady. V našem divadle měla Dokonalá svatba premiéru 23. listopadu 2023.

**5. října 2024 v 19:00 hod.**



### Ve smyčce

**Skandální život Tallulah Bankheadové**



Jednoho dne v létě 1965 vstoupila do nahrávacího studia v Los Angeles podnapilá, kdysi slavná herečka Tallulah Bankheadová, aby nahrála jednu větu svého posledního filmu. Trvalo jí to osm hodin. Tento moment inspiroval dramatika Matthewa Lombarda k napsání komorní činohry Ve smyčce, která vzdává hold jejímu bouřlivému životu. V této strhující hře sledujeme dialog mezi vyhaslou hvězdou a neznámým střihačem, kteří odhalují temná zákoutí svých osudů. Připravte se na napínavý a otevřený souboj, který vás až do konce nenechá vydechnout.

**9. října 2024 v 19:00 hod. | 16. října 2024 v 19:00 hod.**

### Kapela Maraton slaví 45 let!



Kapela Maraton působí na scéně již 45 let. V roce 1997 se jim dokonce podařilo 5x vyprodat naše divadlo. Maraton vystupoval nejen po celé České republice, ale i v Polsku, na Slovensku a v Německu. Svůj poslední narozeninový koncert odehrají právě v našem divadle, a honorář věnují Mateřské školce Šrámkova v Opavě, kterou zasáhly nedávné povodně. Přijďte podpořit skvělou hudbu i dobrou věc!

**19. října 2024 v 19:00 hod.**

### 89. Matiné ve foyeru

**Na počest prof. Arnošta Rychlého**



Srdečně vás zveme na 89. Matiné ve foyeru, které bude věnováno prof. Arnoštu Rychlému. Jeho osobnost připomíná nejen hudebního skladatele a pedagoga, ale také všechny, kteří po válce dokázali znovu obnovit naše divadlo. Přestože během války na divadlo dopadla nevybuchlá bomba, která prorazila strop, budova zůstala zázrakem zachována. Díky obrovskému nasazení a obětavosti se zde navzdory těžkým podmínkám začalo hrát. Přijďte s námi uctít památku těchto hrdinů a oslavit hudbu, která dýchá Opavou dodnes.

**27. října 2024 v 10:00 hod.**



# ŘÍJEN

## PROGRAM

|                |                                                                                                 |                           |                                           |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------|
| 1.<br>úterý    | <b>VĚC MAKROPULOS</b><br>Karel Čapek                                                            | <b>ČINOHRA</b><br>19.00   | sk. 5<br>(stará)                          |
| 3.<br>čtvrtek  | <b>NA FLÁMU</b><br>Tom Stoppard                                                                 | <b>ČINOHRA</b><br>19.00   | sk. Č                                     |
| 5.<br>sobota   | <b>DOKONALÁ SVATBA</b><br>Peter Shaffer                                                         | <b>ČINOHRA</b><br>19.00   | MIMO                                      |
| 6.<br>neděle   | <b>S ČERTY NEJSOU ŽÁDNÉ ŽERTY</b><br>Metropolitní divadlo Praha                                 | <b>POHÁDKA</b><br>14.00   | sk.<br>POHÁDKY                            |
| 9.<br>středa   | <b>VE SMYČCE</b><br>Matthew Lombardo                                                            | <b>ZA OPONOU</b><br>19.00 | MIMO                                      |
| 10.<br>čtvrtek | <b>ZEMĚ ÚSMĚVŮ</b><br>Franz Lehár                                                               | <b>OPERETA</b><br>18.00   | sk. S                                     |
| 13.<br>neděle  | <b>NA FLÁMU</b><br>Tom Stoppard                                                                 | <b>ČINOHRA</b><br>19.00   | sk. P<br>náhrada<br>za 15.9.              |
| 15.<br>úterý   | <b>ČERNÁ KOMEDIE</b><br>Peter Shaffer                                                           | <b>ČINOHRA</b><br>10.00   | UZAVŘENÉ<br>PŘEDST.                       |
| 16.<br>středa  | <b>VE SMYČCE</b><br>Matthew Lombardo                                                            | <b>ZA OPONOU</b><br>19.00 | MIMO                                      |
| 17.<br>čtvrtek | <b>O VLKU A KŮZLÁTKÁCH</b><br>Jarmila Stoklasová                                                | <b>POHÁDKA</b><br>10.00   | ŠKOLY                                     |
| 18.<br>pátek   | <b>NA FLÁMU</b><br>Tom Stoppard                                                                 | <b>ČINOHRA</b><br>19.00   | sk. 3+4                                   |
| 19.<br>sobota  | <b>BOHÉMA</b><br>Giacomo Puccini                                                                | <b>OPERA</b><br>10.00     | sk. D                                     |
|                | <b>MARATON 45 LET</b>                                                                           | <b>KONCERT</b><br>19.00   | MIMO                                      |
| 20.<br>neděle  | <b>BOHÉMA</b><br>Giacomo Puccini                                                                | <b>OPERA</b><br>19.00     | SK. P                                     |
| 22.<br>úterý   | <b>BOHÉMA</b><br>Giacomo Puccini                                                                | <b>OPERA</b><br>19.00     | sk. 1                                     |
| 23.<br>středa  | <b>NOC V BENÁTKÁCH</b><br>Johan Strauss ml.                                                     | <b>OPERETA</b><br>19.00   | sk. 2<br>(stará)<br>náhrada<br>za 18.9.   |
| 24.<br>čtvrtek | <b>NOC V BENÁTKÁCH</b><br>Johan Strauss ml.                                                     | <b>OPERETA</b><br>19.00   | sk. 6+9<br>(stará)<br>náhrada<br>za 19.9. |
| 25.<br>pátek   | <b>ZEMĚ ÚSMĚVŮ</b><br>Franz Lehár                                                               | <b>OPERETA</b><br>19.00   | UZAVŘENÉ<br>PŘEDST.                       |
|                | <b>MŮJ NEJLEPŠÍ KAMARÁD</b><br>Kulturní Dům Zašová                                              | <b>ČINOHRA</b>            | ZÁJEZD                                    |
| 26.<br>sobota  | <b>GRAND PRIX PEPA</b>                                                                          |                           | PRONÁJEM                                  |
| 27.<br>neděle  | <b>PODZIMNÍ SETKÁNÍ<br/>S ARNOŠTEM RYCHLÝM</b><br>Komponovaný hudební pořad                     | <b>MATINÉ</b><br>10.00    | MIMO                                      |
|                | <b>NOC NA KARLŠTEJNĚ</b><br>K. Svoboda, J. Štáidl, E. Krečmar, Z. Podskalský, Z. Podskalský ml. | <b>MUZIKÁL</b><br>19.00   | MIMO                                      |
| 30.<br>středa  | <b>BOHÉMA</b><br>Giacomo Puccini                                                                | <b>OPERA</b><br>19.00     | sk. 2                                     |
| 31.<br>čtvrtek | <b>NA FLÁMU</b><br>Tom Stoppard                                                                 | <b>ČINOHRA</b><br>19.00   | sk. 6+9                                   |



\* Všechna operní představení uvádíme v originálním znění s titulky. Skupiny předplatného jsou rozděleny podle dnů v týdnu, každá skupina navštíví představení vždy v jeden konkrétní hrací den. **Na představení předplatitelských skupin je možný doprodej na neobsazená místa. ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA**

skupina 1 druhá premiéra (hrací den úterý)  
skupina 2 hrací den středa  
skupina 3+4 hrací den pátek  
skupina 5 hrací den úterý  
skupina 6+9 hrací den čtvrtek  
skupina 7 hrací den sobota

skupina Č - činoherní předplatné  
skupina O - operní předplatné  
skupina S hrací den od pondělí do čtvrtka  
pohádky hrací den neděle  
skupina D veřejná generálka (hrací den sobota)  
mimo předplatné mimořádné představení, lze zakoupit vstupenky na všechna místa

skupina P PREMIÉRA (hrací den neděle)

zájezd, školy, uzavřená společnost, uzavřené představení nelze zakoupit vstupenky