



SLEZSKÉ DIVADLO OPAVA

LEDEN

divadelní zpravodaj

Premiéra

Carlovo opavské divertimento

V lednu startují oslavy 800 let města Opavy a Slezské divadlo u toho nesmí chybět! Právě proto jsme pro premiéru zvolili novou, původní hru s názvem *Carlovo opavské divertimento*, kterou chceme připomenout neobyčejný život klasicistního skladatele Carla Dittersa (1739–1799), **jenž velkou část svého života strávil na Jesenicku, konkrétně v Javorníku – a samozřejmě pobýval i v Opavě**. Hru volně na motivy Dittersových pamětí napsal šéf činohry a režisér Jiří Seydler.

Carlovo opavské divertimento není životopisnou hrou; jde o divadelní „danse macabre“, při němž před diváky předstupuje zchudlý a nemocný Ditters, kterému v hlavě tančí střípky vzpomínek na lidi, události, úspěchy i problémy jeho bohatého života. Téma boje každého umělce jakékoliv doby – hledání rovnováhy mezi touhou po úspěchu, slávou, penězi a vlastními uměleckými sny a ambicemi je tématem a příběhem o možnostech každého z nás.

K nastudování spojily síly všechny složky divadla – vedle souboru činohry také uvidíte a uslyšíte smyčcové kvarteto, cembalo, operní pěvkyni a tanečnici, představující skladatelovu múzu.

V režii Jiřího Seydlera uvidíte v hlavní roli Michala Stalmacha.

Scéna: Michal Hejmovský
Kostýmy: Tomáš Kypta
Hudební nastudování: Vojtěch Spurný
Choreografie: David Strnad



Premiérová opona se zvedne 28. ledna 2024.



Novoroční galavečer

V rámci zahájení oslav 800 let města Opavy uvede Slezské divadlo Opava **5. ledna 2024** *Novoroční galavečer*. Pod taktovkou známého dirigenta Josefa Štefana se Opavanům představí sólisté operního souboru Katarína Jorda, Tereza Kavecká, Juraj Nociar, Zdeněk Kapl a Alexander Vovk, orchestr a sbor Slezského divadla Opava. Zazní známé árie z oper *Macbeth*, *La traviata*, *Falstaff*, *Rigoletto* a *Nabucco* Giuseppe Verdiho.

Jste srdečně zváni!



La traviata

V sobotu **13. ledna 2024** vás zavedeme do sladké Francie, kde v opeře *La traviata* můžete sledovat osud slavné kurtizány, která zničila psychicky i finančně mnoho mužů. Opera zachycuje Violettu v období, kdy onemocní tuberkulózou. Na večírku se seznámí s Alfrédem, který se do ní bláznivě zamiluje. Spolu si pronajmou domek nedaleko Paříže, kde prožívají „normální“ vztah, dokud do jejich života nezasáhne Alfrédův otec. Přemluví Violettu, ať Alfréda opustí, aby se jeho sestra mohla prodat. Violetta se vrací ke starému způsobu života do Paříže a na večírku u Flóry je konfrontována s urážkami Alfréda, který nechápe jejich rozchod a nezná jeho pozadí. Violetta se návratem k nočnímu životu rozvine nemoc do konečného stadia – opuštěná všemi čeká na smrt a touží se ještě jednou setkat s Alfrédem.



LEDEN PROGRAM

4. čtvrtek	DOKONALÁ SVATBA Robin Hawdon	ČINOHRA 19.00	sk. Č
5. pátek	NOVOROČNÍ GALAVEČER V rámci zahájení oslav 800 let města Opavy uvede Slezské divadlo Opava Novoroční galavečer. Pod taktovkou známého dirigenta Josefa Štefana se divákům představí sólisté operního souboru, orchestr a sbor Slezského divadla Opava. Zazní známé árie z oper Macbeth, La traviata, Falstaff, Rigoletto a Nabucco Giuseppe Verdiho.	KONCERT 19.00	mimo předplatné
6. sobota	ZEMĚ ÚSMĚVŮ Franz Lehár	OPERETA 15.00	UZAVŘENÉ PŘEDST.
7. neděle	SNĚHURKA Ladislav Slíva, Vladimír Čort Těšínské divadlo Český Těšín	POHÁDKA 14.00	POHÁDKY
8. pondělí	JAKO BŘITVA (NĚMCOVÁ) Lenka Lagronová	ČINOHRA 10.00	ŠKOLY
9. úterý	MRAZÍK Boris Urbánek, Nikolaj Budaškin, Jiří Sedláček, K. M. Walló	MUZIKÁL 10.00	ŠKOLY
10. středa	DIVOTVORNÝ HRNEC Muzikál o dvou dějstvích Hudba: Lane Burton Libreto: Edgar Yip Harburg a Fred Saidy Texty písní: E. Y. Harburg Český překlad a úprava textu: Jiří Voskovec a Jan Werich Hudba: Zdeněk Petr Muzikál DIVOTVORNÝ HRNEC je uváděn po dohodě s agenturou Concord Theatricals Ltd. jménem Tams-Witmark LLC. www.concordtheatricals.co.uk	MUZIKÁL 19.00	sk. 2
11. čtvrtek	NOC NA KARLŠTEJNĚ K. Svoboda, J. Štáidl, E. Krečmar, Z. Podskalský, Z. Podskalský ml.	MUZIKÁL 10.00	ŠKOLY
12. pátek	DIVOTVORNÝ HRNEC Muzikál o dvou dějstvích Hudba: Lane Burton Libreto: Edgar Yip Harburg a Fred Saidy Texty písní: E. Y. Harburg Český překlad a úprava textu: Jiří Voskovec a Jan Werich Hudba: Zdeněk Petr Muzikál DIVOTVORNÝ HRNEC je uváděn po dohodě s agenturou Concord Theatricals Ltd. jménem Tams-Witmark LLC. www.concordtheatricals.co.uk	MUZIKÁL 19.00	sk. 3 + 4
13. sobota	LA TRAVIATA Giuseppe Verdi, Francesco Maria Piave Klenot operní tvorby, který ve své době šokoval publikum.	OPERA 19.00	mimo předplatné
14. neděle	FREUDOVO POZDNÍ ODPOLEDNE (náhradní termín) V rámci festivalu Bezručova Opava Divadlo Na zábradlí	ČINOHRA 19.00	mimo předplatné
17. středa	ZA ZVUKŮ HUDBY Richard Rodgers a Oscar Hammerstein II Muzikál ZA ZVUKŮ HUDBY je uváděn po dohodě s agenturou Concord Theatricals Ltd. jménem společnosti The Rodgers & Hammerstein Organization. www.concordtheatricals.co.uk THE SOUND OF MUSIC Music by RICHARD RODGERS Lyrics by OSCAR HAMMERSTEIN II Book by HOWARD LINDSAY and RUSSEL CROUSE Suggested by „The Trapp Family Singers“ by Maria Augusta Trapp	MUZIKÁL 18.00	sk. S
18. čtvrtek	ZA ZVUKŮ HUDBY Richard Rodgers a Oscar Hammerstein II Muzikál ZA ZVUKŮ HUDBY je uváděn po dohodě s agenturou Concord Theatricals Ltd. jménem společnosti The Rodgers & Hammerstein Organization. www.concordtheatricals.co.uk THE SOUND OF MUSIC Music by RICHARD RODGERS Lyrics by OSCAR HAMMERSTEIN II Book by HOWARD LINDSAY and RUSSEL CROUSE Suggested by „The Trapp Family Singers“ by Maria Augusta Trapp	MUZIKÁL 10.00	ŠKOLY
19. pátek	JEŠTĚ JEDNOU, PROFESORE Antonín Procházka Bláznivá sci-fi komedie. Značka: Naprostá diskrétnost. Zhmotnělý sen o krásné dívce z 19. století aneb jak se literární postavy z Vojny a míru dostaly na happening anarchistické mládeže.	ČINOHRA 19.00	mimo předplatné
20. sobota	DOKONALÁ SVATBA Robin Hawdon	ČINOHRA 18.00	sk. 7
21. neděle	POPELKA Vlastimil Ondruška, Tomáš Vůjtek	MUZIKÁLOVÁ POHÁDKA 14.00	mimo předplatné
22. pondělí	POPELKA Vlastimil Ondruška, Tomáš Vůjtek	MUZIKÁLOVÁ POHÁDKA 10.00	ŠKOLY
23. úterý	DIVOTVORNÝ HRNEC Muzikál o dvou dějstvích Hudba: Lane Burton Libreto: Edgar Yip Harburg a Fred Saidy Texty písní: E. Y. Harburg Český překlad a úprava textu: Jiří Voskovec a Jan Werich Hudba: Zdeněk Petr Muzikál DIVOTVORNÝ HRNEC je uváděn po dohodě s agenturou Concord Theatricals Ltd. jménem Tams-Witmark LLC. www.concordtheatricals.co.uk	MUZIKÁL 19.00	sk. 5
24. středa	POPELKA Vlastimil Ondruška, Tomáš Vůjtek	MUZIKÁLOVÁ POHÁDKA 10.00	ŠKOLY
25. čtvrtek	NABUCCO Giuseppe Verdi	OPERA 19.00	sk. 6 + 9
26. pátek	POPELKA Vlastimil Ondruška, Tomáš Vůjtek	MUZIKÁLOVÁ POHÁDKA 10.00	ŠKOLY
27. sobota	CARLOVO OPAVSKÉ DIVERTIMENTO Jiří Seydler	ČINOHRA 10.00	sk. D
28. neděle	CARLOVO OPAVSKÉ DIVERTIMENTO Jiří Seydler	ČINOHRA 19.00	sk. P
30. úterý	CARLOVO OPAVSKÉ DIVERTIMENTO Jiří Seydler	ČINOHRA 19.00	sk. 1
31. středa	MRAZÍK Boris Urbánek, Nikolaj Budaškin, Jiří Sedláček, K. M. Walló	MUZIKÁL 10.00	ŠKOLY

* Všechna operní představení uvádíme v originálním znění s titulky. Skupiny předplatného jsou rozděleny podle dnů v týdnu, každá skupina navštíví představení vždy v jeden konkrétní hrací den. **Na představení předplatitelských skupin je možný doprodej na neobsazená místa. ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA**

skupina 1 druhá premiéra (hrací den úterý) skupina 2 hrací den středa skupina 3+4 hrací den pátek skupina 5 hrací den úterý skupina 6+9 hrací den čtvrtek skupina 7 hrací den sobota	skupina Č - činoherní předplatné skupina O - operní předplatné skupina S hrací den od pondělí do čtvrtka pohádky hrací den neděle skupina D veřejná generálka (hrací den sobota) mimo předplatné mimořádné představení, lze zakoupit vstupenky na všechna místa
---	--

skupina P PREMIÉRA (hrací den neděle)	zájezd, školy, uzavřená společnost, uzavřené představení nelze zakoupit vstupenky
---------------------------------------	--