

Slovo šéfa činohry



Milí přátelé Slezského divadla, jubilejní 220. sezóna nám pomalu vrcholí. A naozaj sa nedá povedať, že by sme nejakú strácali dych. Naša ponuka pre vás všetkých, verných tradičných divákov, ako aj tých nových, ktorí si cestu do nášho divadla našli iba nedávno, je stále veľmi bohatá a pestrá.

V činohre máme za sebou úspešnú premiéru inscenácie *Maryša*, tradičnej hry v novom poňatí, ktorou chceme osloviť najmä mladých divákov a ktorej reprízy sú naplánované na apríl a máj. (duben a květen)

23. 4. oslavíme významné divadelné výročie – 410 rokov od úmrtia najväčšieho z dramatikov, veľkého „Barda“, Williama Shakespeara. Pri tejto príležitosti vám ponúkame našu úspešnú inscenáciu *Kniha veľkého Barda*, hru o Shakespearovi bez Shakespeara, a stále aktuálnu inscenáciu *Macbeth*.

Keď už hovoríme o veľikánoch, v opere bude mať premiéru *Kouzelná flétna* W. A. Mozarta. Uvedieme ju v rámci unikátneho projektu Fakultního divadla, ktorý rozvíja náš operný súbor pod dirigentskou supervíziou šéfa opery M. Oswalda a režijnou supervíziou V. Morávka.

V posledných mesiacoch sezóny prirodzene nebudú chýbať ani osvedčené a divákmi obľúbené tituly, ako sú v činohre *Odpočívej ve svém pokoji* alebo nová inscenácia *Můj šťastný den*, alebo v opere *Krásná Helena* a celkom nová inscenácia *Hello, Dolly!*

Naša sezóna graduje. Nenechajte si ujsť zážitky, ktoré Vám ponúkame. Ste vítaní.

Stretneme sa v divadle.

Mgr. Art. Michal Spišák ArtD.
Šéf činohry

LIBO ABO

aneb předplatné podle Vašeho gusta

Chcete si sami vybrat, na čo pôjdete do divadla, a pritom **ušetriť 30 %**? Sestavte si vlastný předplatné z vybraných titulů a užijte si divadelní sezónu podle sebe.

Jak to funguje:

Vyberte si alespoň 4 různá představení z naší nabídky.	Po přidání 4. vstupenky do košíku se vám automaticky načte sleva 30 % na celý nákup.	Platí pouze na představení označená jako LIBO ABO.	Slevu nelze kombinovat s jinými akcemi nebo slevami.
--	--	--	--

Připravujeme

Emmerich Kálmán

Čardášová princezna

Nejhranější opereta všech dob konečně v novém nastudování Slezského divadla Opava.

Čardášová princezna Emmericha Kálmána je opereta, která ve své hudbě i příběhu snoubí eleganci aristokracie s vášnivými rytmy čardáše. Poprvé uvedená v roce 1915 okamžitě okouzila publikum svou živostí a neodolatelným šarmem a dodnes patří k nejoblíbenějším operetám. Příběh o láskách mezi aristokraty a divadelními hvězdami, kde se snoubí humor s melancholií, doslova přetéká okouzlujícími melodiemi a temperamentními tanci, které vás okamžitě vtáhnou do děje.

Čardášová princezna není jen o hudbě a tanci – je to i příběh o čase, kdy se svět, navzdory válce a změnám, stále točí kolem lásky, komických nedorozumění a zábavy. Naše inscenace ve Slezském divadle vám přinese nejen známé písně a melodie, které si budete ještě dlouho pobrukovat, ale i svěží nový pohled na tento klasický klenot. Přijďte se podívat na zábalu, která nikdy neztrácí šarm, a užijte si večer plný humoru, krásné hudby a neodolatelných čardášů.

REŽIE Michal Lieberzeit	HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ A DIRIGENT Tomáš Hanák	PREMIÉRA 21/6 19.00 23/6 19.00	
---------------------------------------	---	--	--

Měníme výši slevy

pro držitele průkazů ZTP a ZTP/P

Nově bude mít držitel průkazu po jeho předložení při prodeji na pokladně nárok na slevu ve výši 50 % z ceny vstupenky. Prodej vstupenky pro doprovod držitele průkazu ZTP/P bude zpoplatněn pouze manipulačním poplatkem ve výši 30,- Kč. Sleva bude poskytnuta pouze po předložení průkazu osobně na pokladně.

Slezské divadlo Opava,
příspěvková organizace
Horní náměstí 13, 746 01 Opava
tel.: 555 537 411 (vratnice)

IČO: 00100552,
DIČ: CZ00100552
Číslo účtu: 830821/0100
Datová schránka: pcdkjp3



www.slezskedivadlo.cz

f Slezské divadlo Opava
@ sdo.opava

Grafické zpracování Kantors Creative Club, www.kantors.cz.
Tisk Tiskárna GRAFICO, www.grafico.cz.



duben
a
květen
2026

Divadelní zpravodaj



Duben 2026

ST 1/4	JERRY BOCK, SHELDON HARNICK, JOSEPH STEIN Šumař na střeše	MUZIKÁL 19. ⁰⁰ – 21. ⁴⁰	mimo LIBO ABO
ČT 2/4	PATRICK HAUDECOEUR, GÉRALD SIBLEYRAS Můj šťastný den	ČINOHRA 19. ⁰⁰ – 20. ⁵⁵	mimo LIBO ABO
ÚT 7/4	JERRY HERMAN, MICHAEL STEWART Hello, Dolly!	MUZIKÁL 19. ⁰⁰ – 21. ³⁵	sk. 5 2025/2026 + mimo
ČT 9/4	GEORGES BIZET Carmen	OPERA 19. ⁰⁰ – 21. ⁵⁵	mimo LIBO ABO
PÁ 10/4	WILLIAM SHAKESPEARE Macbeth	ČINOHRA 10. ⁰⁰ – 12. ³⁰	uzavřené
SO 11/4	ALOIS A VILÉM MRŠTÍKOVÉ Maryša	DRAMATURGICKÝ ÚVOD 17.30 ČINOHRA 18. ⁰⁰	sk. 7 2025/2026 + mimo
NE 12/4	JARMILA STOKLASOVÁ O vlku a kůzlátkách	POHÁDKA 16. ⁰⁰ – 17. ³⁰	mimo LIBO ABO
ST 15/4	ALOIS A VILÉM MRŠTÍKOVÉ Maryša	DRAMATURGICKÝ ÚVOD 18.30 ČINOHRA 19. ⁰⁰	sk. 2 2025/2026 + mimo
PÁ 17/4	LAUREN GUNDERSON Kniha velkého Barda	DRAMATURGICKÝ ÚVOD 18.30 ČINOHRA 19. ⁰⁰ – 21. ²⁵	mimo LIBO ABO
SO 18/4	PATRICK HAUDECOEUR, GÉRALD SIBLEYRAS Můj šťastný den	ČINOHRA 18. ⁰⁰ – 19. ⁵⁵	mimo LIBO ABO
NE 19/4	DAVID LINDSAY-ABAIRE Odpočívej ve svém pokoji	ČINOHRA 16. ⁰⁰ – 18. ⁰⁵	uzavřené
PO 20/4	LAUREN GUNDERSON Kniha velkého Barda	DRAMATURGICKÝ ÚVOD 17.30 ČINOHRA 18. ⁰⁰ – 20. ²⁵	sk. S 2025/2026 + mimo
ÚT 21/4	JACQUES OFFENBACH Krásná Helena	OPERETA 19. ⁰⁰ – 21. ²⁵	mimo LIBO ABO
PÁ 24/4	PATRICK HAUDECOEUR, GÉRALD SIBLEYRAS Můj šťastný den	ČINOHRA 19. ⁰⁰ – 20. ⁵⁵	sk. 3+4 2025/2026 + mimo
SO 25/4	WOLFGANG AMADEUS MOZART Kouzelná flétna	PŘEDPREMIÉRA OPERA 10. ⁰⁰	sk. D 2025/2026 + mimo
SO 25/4	DAVID LINDSAY-ABAIRE Odpočívej ve svém pokoji	ČINOHRA 18. ⁰⁰ – 20. ⁰⁰	mimo LIBO ABO
NE 26/4	WOLFGANG AMADEUS MOZART Kouzelná flétna	PREMIÉRA OPERA 19. ⁰⁰	sk. P 2025/2026 + mimo
PO 27/4	DAVID WALLIAMS Babička drsňačka	ČINOHRA 10. ⁰⁰ – 12. ¹⁵	školy
ÚT 28/4	WOLFGANG AMADEUS MOZART Kouzelná flétna	PREMIÉRA OPERA 19. ⁰⁰	sk. 1 2025/2026 + mimo
ST 29/4	WILLIAM SHAKESPEARE Macbeth	DRAMATURGICKÝ ÚVOD 18.30 ČINOHRA 19. ⁰⁰ – 21. ⁰⁵	mimo LIBO ABO
ČT 30/4	ALOIS A VILÉM MRŠTÍKOVÉ Maryša	DRAMATURGICKÝ ÚVOD 18.30 ČINOHRA 19. ⁰⁰	sk. 6+9 2025/2026 + mimo

Změna programu vyhrazena.

Květen 2026

ÚT 5/5	DAVID LINDSAY-ABAIRE Odpočívej ve svém pokoji	ČINOHRA 19. ⁰⁰ – 21. ⁰⁵	mimo LIBO ABO
ST 6/5	GEORGES BIZET Carmen	OPERA 18. ⁰⁰ – 20. ⁵⁵	sk. S 2025/2026 + mimo
ČT 7/5	PATRICK HAUDECOEUR, GÉRALD SIBLEYRAS Můj šťastný den	ČINOHRA 19. ⁰⁰ – 20. ⁵⁵	uzavřené
SO 9/5	JERRY HERMAN, MICHAEL STEWART Hello, Dolly!	MUZIKÁL 18. ⁰⁰ – 20. ³⁵	sk. 7 2025/2026 + mimo
NE 10/5	Vystoupení baletního studia Karolína	17. ⁰⁰	mimo
PO 11/5	JERRY HERMAN, MICHAEL STEWART Hello, Dolly!	MUZIKÁL 19. ⁰⁰ – 21. ³⁵	mimo LIBO ABO
ÚT 12/5	WOLFGANG AMADEUS MOZART Kouzelná flétna	OPERA 19. ⁰⁰	sk. 5 2025/2026 + mimo
ST 13/5	K. SVOBODA, J. ŠTAIDL, E. KREČMAR, Z. PODSKALSKÝ, Z. PODSKALSKÝ ML. Noc na Karlštejně	MUZIKÁL 19. ⁰⁰ – 21. ⁰⁰	mimo LIBO ABO
ČT 14/5	K. SVOBODA, J. ŠTAIDL, E. KREČMAR, Z. PODSKALSKÝ, Z. PODSKALSKÝ ML. Noc na Karlštejně	MUZIKÁL 10. ⁰⁰ – 12. ⁰⁰	školy
PÁ 15/5	GEORGES BIZET Carmen	OPERA 19. ⁰⁰ – 21. ⁵⁵	mimo LIBO ABO
SO 16/5	ULRICH HUB Tučňáci na arše	VEŘEJNÁ GENERÁLKA POHÁDKA 10. ⁰⁰	mimo LIBO ABO
NE 17/5	ULRICH HUB Tučňáci na arše	PREMIÉRA POHÁDKA 16. ⁰⁰	mimo LIBO ABO
PO 18/5	JERRY HERMAN, MICHAEL STEWART Hello, Dolly!	MUZIKÁL 19. ⁰⁰ – 21. ³⁵	mimo LIBO ABO
PÁ 22/5	ALOIS A VILÉM MRŠTÍKOVÉ Maryša	DRAMATURGICKÝ ÚVOD 18.30 ČINOHRA 19. ⁰⁰	sk. 3+4 2025/2026 + mimo
SO 23/5	JACQUES OFFENBACH Krásná Helena	DERNIÉRA OPERETA 18. ⁰⁰ – 20. ²⁵	mimo
NE 24/5	Matiné	10. ⁰⁰	mimo / foyer
ÚT 26/5	ALOIS A VILÉM MRŠTÍKOVÉ Maryša	DRAMATURGICKÝ ÚVOD 18.30 ČINOHRA 19. ⁰⁰	sk. 5 2025/2026 + mimo
ST 27/5	WOLFGANG AMADEUS MOZART Kouzelná flétna	OPERA 19. ⁰⁰	sk. 2 2025/2026 + mimo
PÁ 29/5	JERRY BOCK, SHELDON HARNICK, JOSEPH STEIN Šumař na střeše	MUZIKÁL 19. ⁰⁰ – 21. ⁴⁰	mimo LIBO ABO
SO 30/5	LAUREN GUNDERSON Kniha velkého Barda	ČINOHRA 18. ⁰⁰ – 20. ²⁵	sk. 7 2025/2026 + mimo
NE 31/5	ULRICH HUB Tučňáci na arše	POHÁDKA 14. ⁰⁰	mimo LIBO ABO

Změna programu vyhrazena.

Premiéra

Wolfgang Amadeus Mozart

Kouzelná flétna

Kouzelná flétna je u nás výjimečná nejen svou hudební krásou, ale i tím, že vzniká z velké části díky studentům v rámci unikátního projektu Fakultní divadlo. Fakultní divadlo je mezinárodní projekt propojující studenty dvou univerzit a dvou konzervatoří se Slezským divadlem Opava.

Režisérem, dirigentem, hudebníky i zpěváky jsou studenti, kteří pod vedením zkušených supervizorů ze Slezského divadla ožívají jednu z největších operních klasik. *Kouzelná flétna* Wolfganga Amadea Mozarta, která měla premiéru ve Vídni v roce 1791, je dílem plným zednářské symboliky, filozofických otázek a nesmrtelné hudby. Tento operní skvost, založený na tajemstvích lásky, pokory a trpělivosti, vás zavede do světa, kde se propojují lidské touhy s nekonečností vesmíru. Základní tónina Es dur, symbolizující Svatou trojici, prostupuje celým dílem a dodává mu kouzelnou sílu. Ponořte se do operní magie, která je nejen divadelním, ale i vzdělávacím zážitkem, jenž ukazuje talent studentů, kteří se učí pod vedením profesionálů.

REŽIE
**Anna Magdalena
Pavlicová**

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ
A DIRIGENT
Miloslav Oswald

REPRÍZY
**květen 12., 27.
19.00**

PŘEDPREMIÉRA
**25/4
10.00**

PREMIÉRA
**26/4 19.00
28/4 19.00**



Premiéra

Ulrich Hub

Tučňáci na arše

Boha sice neznám osobně, ale diskutuje se s ním dost špatně.

Tři kamarádi tučňáci se v krajině věčného ledu už trochu nudí. Hádají se, pošlouchají a perou. A najednou jim Holubice přinese zprávu, že samotnému Bohu došla trpělivost a že na ně sesílá velkou potopu! Jedinou nadějí na záchranu jsou dvě jízdenky na plavbu na velké arše. Jenže ty jízdenky jsou jen dvě – jak si tři kamarádi poradí?

Spojení biblického příběhu o Noemově arše a legračních příhod tří tučňáků může znít nesmyslně, ale budete divit, jak skvěle to funguje. Autor vpraví příběh plný humoru i otázek k zamyšlení a zaručeně pobaví nejen dětského diváka. Není divu, že se úspěšná divadelní předloha nedávno dočkala i filmového zpracování.

REŽIE
Michal Spišák

REPRÍZY
**květen 31.
14.00**

VEŘEJNÁ GENERÁLKA
**16/5
10.00**

PREMIÉRA
**17/5
16.00**

